

«Согласовано»
Начальник управления культуры мэрии
города Ярославля



О.В. Каюрова
2021

«Утверждаю»
директор МУДО
«Детская школа искусств №5» города Ярославля



Г.Б. Тюкина
2021

ПОЛОЖЕНИЕ

о Международном конкурсе детского изобразительного творчества «Ликующий мир красок - 2022»

Тема «Взгляд в будущее»

*Будущее!
Интереснейший из романов!
Книга, что мне не дано прочитать!
Край, прикрытый прослойкой туманов!
Храм, чья постройка едва начата!*

Валерий Брюсов

Общие положения

- 1.1. Учредители и организаторы конкурса:
- Учредителем Международного конкурса детского изобразительного творчества «Ликующий мир красок - 2022» на тему «Взгляд в будущее» (далее – Конкурс) является Управление культуры мэрии города Ярославля.
 - Организатором Конкурса является Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 5» города Ярославля (далее - ДШИ № 5).
- 1.2. Партнёры Конкурса:
- Государственный литературно - мемориальный музей - заповедник Н.А.Некрасова «Карабиха»;
 - ПК Химический завод «ЛУЧ»;
 - Ярославская областная общественная организация «Ярославский областной союз женщин» (Хитрова Ольга Владимировна – председатель «Ярославского областного союза женщин», депутат Ярославской областной Думы);
 - Информационный партнёр - Ежемесячный журнал Российской Академии художеств, Союза художников России по изобразительному искусству для детей и юношества «Юный художник» (г. Москва).
- 1.3. Конкурс проводится ежегодно. Тема конкурса каждого года определяется Организатором.

II. Цели и задачи конкурса

- 2.1. **Целью** проведения Конкурса является выявление и поддержка одарённых детей, поддержка национальных школ и центров художественного творчества.
- 2.2. **Задачи:**
- развитие фантазии и воображения подрастающего поколения;
 - выражение своего представления о будущем мира, отражение красоты и разнообразия жизни через многообразие образов и красок;
 - создание галереи лучших работ в сети Интернет как средство объединения регионов России в единое информационное пространство и развития творческого сотрудничества между регионами Российской Федерации и стран ближнего зарубежья в области культуры;
 - организация передвижных выставок на различных выставочных площадках г. Ярославля и Ярославской области.

III. Организационный комитет конкурса

- 3.1. Для организации и проведения Конкурса учредителем создаётся Оргкомитет:
Тюкина Галина Борисовна – директор МУДО ДШИ №5 г. Ярославля;
Орлова Ирина Павловна – заместитель директора МУДО ДШИ №5 г. Ярославля;

Кушнарь Екатерина Александровна – заведующая художественным отделением МУДО ДШИ №5 г. Ярославля.

3.1. **Функции Оргкомитета:**

- разработка положения о Конкурсе;
- распространение информации о Конкурсе и размещение её на сайте Организатора: <http://art5-yar.ru/>
- определение и обеспечение порядка проведения Конкурса;
- обеспечение награждения победителей Конкурса.

IV. Жюри конкурса

4.1. Итоги Конкурса подводит жюри, состав которого определяет Организатор Конкурса из числа профессиональных художников, преподавателей и деятелей искусства:

Председатель жюри – Близнюк Наталия Валерьевна - член Московского союза художников, г. Москва. Окончила Московский государственный художественный институт им. В.И. Сурикова, специальность – художник-график.

Члены жюри :

Шарабанов Олег Владимирович - преподаватель Британской высшей школы дизайна, г. Москва

Христо Христов - выпускник Академии изобразительных искусств Палермо (Accademia di Belle Arti Palermo), преподаватель - художник Центра поддержки личностного развития, город Бургас, Болгария.

Ширяева Елена Глебовна - член Международной ассоциации искусства, член "Союза художников РФ", дипломант Российской Академии художеств, г.Ярославль.

Кораблёв Михаил Николаевич – художник-график, педагог, Заслуженный художник РФ, член Союза художников России, лауреат областной премии им. А.Е. Опекушина, г.Ярославль.

4.2. Жюри Конкурса оценивает работы участников и определяет победителей по балловой системе согласно возрастным категориям, номинациям и темам. Решение жюри оформляется протоколом, подписывается председателем и членами жюри, является окончательным и пересмотру не подлежит. Решение жюри публикуется на официальном сайте Организатора.

V. Порядок и условия проведения конкурса

5.1. В Конкурсе могут принять участие учащиеся художественных отделений ДШИ и ДХШ Российской Федерации и зарубежных стран. На Конкурс принимается по 1 работе от каждого участника, выполненной в 2021-2022 гг., **но не более 12 работ** от учреждения.

Организатор имеет право использовать произведения, принятые к участию в Конкурсе, в издательских и иных полиграфических материалах с целью продвижения Конкурса.

Включение участника в заявку означает согласие его и его законных представителей на использование указанных в заявке персональных данных в целях проведения мероприятий конкурса, а также публикации присланных работ в сети Интернет.

5.2. **Возрастные категории:**

- 1 категория: 7 - 9 лет,
- 2 категория: 10 – 12 лет,
- 3 категория: 13 – 15 лет
- 4 категория: 16 - 18 лет.

5.3. **Номинации и темы:**

5.3.1. Номинации:

1. Живопись (акварель, гуашь);
2. Графика (гелевая ручка, фломастеры, линогравюра и т.д.)

5.3.2. Темы:

1. **Город моей мечты** (Станковая и декоративная композиция).
2. **Через тысячелетия...** (Растительный и животный мир будущего. Станковая и декоративная композиция).
3. **Творцы будущего** (Изобретатели, учёные, преподаватели, архитекторы, космонавты и т.д. Станковая сюжетная композиция).

5.4. Сроки и место проведения Конкурса:

Конкурс проводится в 1 этап:

до **20.11.2022 г.** – приём оригиналов конкурсных работ и общей заявки на участие по адресу: 150046, г. Ярославль, ул. Павлова, д.35 корпус 2 (ДШИ №5)

Работы, полученные Организатором позднее указанного срока, к участию в Конкурсе не принимаются.

5.5. Требования к работам:

На Конкурс принимаются работы, выполненные на бумаге **формата А3-А2** (размер не должен превышать 50x70 см.) Работы нестандартных размеров в выставках не участвуют.

Работы принимаются **в неоформленном виде, проложенные между листами плотного картона.** Сворачивание и сгибание работ не допускается.

На обороте работы **приклеивается этикетка** (шрифт №16 Times New Roman), где указывается: фамилия и имя автора, возраст, название работы, ФИО преподавателя полностью, номинация и тема, сокращённое название учреждения-участника, город, страна).

К работам прикладывается **общая заявка** (Приложение №1).

5.6. Подведение итогов конкурса:

В период с **21 по 30 ноября 2022 года** – работа жюри по подведению итогов Конкурса.

Дипломы высылаются учреждениям-участникам **в электронном виде** до 30.05.2023.

Галерея работ Лауреатов будет опубликована на сайте Организатора до 30.05.2023.

Лучшие конкурсные работы будут включены в состав передвижной выставки, которая будет проходить на различных выставочных площадках города Ярославля и Ярославской области.

Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются.

5.7. Конкретизация призовых мест:

Итоги подводятся по балловой системе, оформляются протоколом. Победителям конкурса присуждаются звания Лауреатов 1, 2, 3 степеней и дипломантов в каждой возрастной категории, номинации и теме.

5.8. Критерии оценивания работ:

- соответствие работ темам и номинациям конкурса, а также возрасту автора.
- сложность и оригинальность композиционного решения;
- мастерство владения художественными материалами;
- образная выразительность работы.

5.9. Система оценки творческих работ (баллы)

Работы оцениваются по 5-бальной системе

Оценка работ:

- соответствие темам и номинациям конкурса, а также возрасту автора.

5 баллов. Полное соответствие темам и номинациям конкурса, а также возрасту автора.

1-4 балла. Частичное несоответствие темам, номинациям конкурса, либо видна помощь преподавателя.

0 баллов. Полное несоответствие темам и номинациям конкурса, а также возрасту автора. Работы, не соответствующие номинациям и темам, а также работы, в которых явно прослеживается «рука преподавателя», в Конкурсе не участвуют.

- сложность и оригинальность композиционного решения

5 баллов. Композиционное решение отличается оригинальностью и сложностью, способствует наилучшему раскрытию темы.

2-4 балла. Композиционное решение простое, стандартное.

1-2 балла. Композиционное решение работы неудачное.

0 баллов. Автор допустил грубые ошибки в компоновке.

- мастерство владения художественными материалами

5 баллов. Выразительное тональное решение (графика), красивый колорит (живопись).

3-4 балла. Тональное решение невыразительное (графика), колористические задачи частично не решены (живопись).

1-2 балла. Небольшая путаница в тоне (графика), не все цвета сгармонированы (живопись).

0 баллов. Большая путаница в тоне (графика), негармоничное сочетание цветов (живопись).

- образная выразительность работы

4-5 баллов. Образы яркие, выразительные, фон и детали помогают более полному раскрытию идеи автора.

2-3 балла. Образы не сильно выразительны, фон и детали мешают раскрытию идеи работы.

0-1 балл. Образы неубедительные, тема не раскрыта.

VI. Финансовые условия

Участие в Конкурсе является **бесплатным**.

Организатор принимает на себя все расходы, связанные с проведением Конкурса.

Работы высылаются за счёт направляющей стороны.

Информация об организаторе

МУДО «Детская школа искусств №5» г. Ярославля

Адрес для отправки работ: 150046, г. Ярославль, ул. Павлова, д.35, корпус 2

Тел./факс: (4852) 31-06-65, e-mail: yar-art-school5@yandex.ru Адрес сайта: <http://art5-yar.ru>

Тюкина Галина Борисовна – директор

Орлова Ирина Павловна — заместитель директора

Кушнарь Екатерина Александровна — заведующая художественным отделением

Приложение №1

Заявка

на участие в Международном конкурсе детского изобразительного творчества

«Ликующий мир красок - 2022»

Тема «Взгляд в будущее»

Краткое наименование учреждения _____

Адрес _____

Телефон _____

e-mail учреждения _____

№	Фамилия, имя участника	Возраст	Название работы	Номинация	Тема	ФИО преподавателя полностью
1						
2						

Дата составления заявки

М.П. _____ руководитель учреждения-участника _____ ФИО