

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования
«Детская художественная школа искусств» города Челябинска

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУДО «ДХШИ»

г. Челябинска

Бетехтина Е.А.

Нормативный срок обучения – 6 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | | | Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾ | | Распределение по годам обучения | | | | | | |
|--|--|--------------------------------------|------------------------|------------------------------|----------------------|-------------------|--|------------------------|--------------------------------------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | | | Трудоёмкость в часах | Трудоёмкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки, просмотры | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс |
| | | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | | | | | | | |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
| | Структура и объем ОП (Обязат. + Вариат. части) | 4224,5-4884,5¹⁾ | 1996,5-2326,5 | 2228-2558 | | | | | | | | | | | |
| | Обязательная часть | 4225 | 1996,5 | 2228 | | | | | Недельная нагрузка в часах | | | | | | |
| ПО.01. | Художественное творчество | 3432 | 1749 | 1683 | | | | | | | | | | | |
| ПО.01.УП.01. | Рисунок ³⁾ | 1188 | 528 | 660 | - | - | 1,2...-10,12 | 8,11 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---------------------------------------|---------------|---------------|-------------|---|---|------------------|---------------|-----------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| ПО.01.УП.02. | Живопись ³⁾ | 1122 | 528 | 594 | - | - | 1,3... -10,12 | 2...- 8,11 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| ПО.01.УП.03. | Композиция станковая | 1122 | 693 | 429 | - | - | 1,3... -9,11 | 2...- 8,10 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 |
| ПО.02. | История искусств | 544,5 | 247,5 | 297 | | | | | | | | | | |
| ПО.02.УП.01. | Беседы об искусстве | 66 | 16,5 | 49,5 | - | - | 1-2 | | 1,5 | - | - | - | - | - |
| ПО.02.УП.02. | История изобразительного искусства | 478,5 | 231 | 247,5 | - | - | 3-11 | | - | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям: | | | | 1980 | | | | | 9,5 | 9,5 | 9,5 | 10,5 | 11,5 | 9,5 |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям: | | 3976,5 | 1996,5 | 1980 | | | | | 17 | 18 | 20 | 22 | 23 | 20,5 |
| ПО.03. | Пленэрные занятия⁴⁾ | 140 | | 140 | | | | | Годовая нагрузка в часах | | | | | |
| ПО.03.УП.01 | Пленэр | 140 | | 140 | - | - | 4,6... -10,12 | | - | 28 | 28 | 28 | 28 | 28 |
| Аудиторная нагрузка по трем предметным областям: | | | | 2120 | | | | | | | | | | |
| Максимальная нагрузка по трем предметным областям: | | 4116,5 | 1996,5 | 2120 | | | | | | | | | | |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям: | | | | | | | 26 | 11 | | | | | | |
| В.00. | Вариативная часть⁵⁾ | 660 | 330 | 330 | | | | | Недельная нагрузка в часах | | | | | |
| В.01. | Скульптура | 330 | 165 | 165 | - | - | 4-10 | | - | 1 | 2 | 1 | 1 | - |
| В.02. | Композиция прикладная | 264 | 132 | 132 | - | - | 1-8 | | 1 | 1 | 1 | 1 | - | |
| В.03. | Композиция станковая | 66 | 33 | 33 | - | - | 11 | | - | - | - | - | - | 1 |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: | | | | 2451 | | | 29 | 9 | 10,5 | 11,5 | 12,5 | 12,5 | 12,5 | 10,5 |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾ | | 4777,5 | 2326,5 | 2451 | | | | | 19 | 22 | 26 | 26 | 25 | 22,5 |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов: | | | | | | | | | | | | | | |
| К.04.00. | Консультации⁷⁾ | 108 | | 108 | | | | | Годовая нагрузка в часах | | | | | |
| К.04.01. | Рисунок | | | 24 | - | - | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.04.02. | Живопись | | | 24 | - | - | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.04.03 | Композиция станковая | | | 48 | - | - | | | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|------------------------------------|--------------------------------|--|----|---|---|--|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| К.04.04. | Беседы об искусстве | | | 2 | - | - | | | 2 | - | - | - | - | - |
| К.04.05. | История изобразительного искусства | | | 10 | - | - | | | - | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | | | | | | | | | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 | 18 |
| А.05.00. | Аттестация | Годовой объем в неделях | | | | | | | | | | | | |
| ПА.05.01. | Промежуточная | 5 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| ИА.05.02. | Итоговая аттестация | 2 | | | | | | | | | | | | 2 |
| ИА.05.02.01. | Композиция станковая | 1 | | | | | | | | | | | | |
| ИА.05.02.02. | История изобразительного искусства | 1 | | | | | | | | | | | | |
| Резерв учебного времени⁷⁾ | | 6 | | | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

- 1) В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор образовательного учреждения (далее – ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ОУ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия преподавателя с обучающимися, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части составляет до 100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ОУ «Вариативной части» ОП учитывались исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.
- 2) В колонках 8 и 9 цифрой указаны полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 12 полугодий за 6 лет. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например, «6-10» – с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов, контрольных уроков, просмотров (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде (контрольного урока, зачета, просмотра) обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по предметам могут выставляться и по окончании четверти.
- 3) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.

- 4) Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 и 6 классов). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-6 классы – по 28 часов в год.
- 5) Вариативная часть учебного плана представлена тремя учебными предметами: скульптура, композиция прикладная, композиция станковая. Каждый учебный предмет вариативной части заканчивается установленной ОУ формой контроля (контрольной работой и просмотром), которые проводятся в конце каждого полугодия в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
- 6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
- 7) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Обязательная часть:

Рисунок - 1-2 классы – по 2 часа; 3-6 классы - по 3 часа в неделю;

Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-6 классы - по 3 часа в неделю;

Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа; 4-6 классы - по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – 1 класс - по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – 2-5 классы - по 1,5 часа; 6 класс – по 1 часу в неделю.

Вариативная часть:

Скульптура – 2,4-5 классы – по 1 часу; 3 класс – по 2 часа в неделю;

Композиция прикладная – 1-4 классы – по 1 часу в неделю;

Композиция станковая – 6 класс – по 1 часу в неделю.

3. Бюджет времени в неделях

| Классы | Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков | Промежуточная аттестация (экзамены) | Резерв учебного времени | Пленэр | Итоговая аттестация | Каникулы | Всего |
|--------|--|-------------------------------------|-------------------------|--------|---------------------|----------|-------|
| I | 33 | 1 | 1 | - | | 17 | 52 |
| II | 33 | 1 | 1 | 1 | | 16 | 52 |
| III | 33 | 1 | 1 | 1 | | 16 | 52 |
| IV | 33 | 1 | 1 | 1 | | 16 | 52 |
| V | 33 | 1 | 1 | - | | 16 | 52 |
| VI | 33 | - | 1 | - | 2 | 4 | 40 |
| Итого: | 198 | 5 | 6 | 3 | 2 | 85 | 300 |