



# Бородулина Анна Владимировна

Преподаватель рисунка, живописи, истории  
изобразительного искусства МАУДО «ДХШИ  
г. Челябинска им. Н.А. Аристова»

**Образование:**

Высшее в Высшем учебном заведении города Челябинска ГОУ ВПО «Южно-Уральский государственный университет», с 1999 по 2004 годы, **квалификация** инженер-художник по **специальности** «Технология художественной обработки материалов»

**Стаж работы:** 22 года

**Педагогический стаж:** 9 лет

**Курсы профессиональной переподготовки:**

Институт дополнительных творческих педагогических профессий ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», специальность – педагог дополнительного образования (декоративно-прикладное творчество), год окончания – 2021.



### **Грамоты:**

2018 г. – Почетная грамота МУ «Управление культуры Кыштымского городского округа»

2024 г. – Грамота МУ «Управление культуры Кыштымского городского округа»

### **Благодарности:**

2018 г. – Благодарность Главы Кыштымского городского округа Л.А. Шеболаевой за активное участие в организации культурно-массовых мероприятий и работу по развитию художественного образования детей на территории Кыштымского городского округа

### **Пройденные курсы повышения квалификации:**

XXXII «Мастерская Б.М. Неменского». Всероссийская научно-практическая конференция «Непрерывное художественное образование в системе управления процессами воспитания и социализации», 2024 г.

ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств», образовательные мероприятия в рамках проведения Триеннале-фестиваля детской печатной графики «ESTAMPE», 2024 г.

ГБУДПО «УМЦ», «Изобразительное искусство. Методика преподавания академического рисунка», 2024 г.





## Методическая работа:

2018 г. – Разработка открытого урока по лепке на тему: Рельеф «Бабочка»

2018 г. – Разработка открытого урока по декоративной композиции на тему: Художественная обработка кожи. Изготовление броши «Цветок»

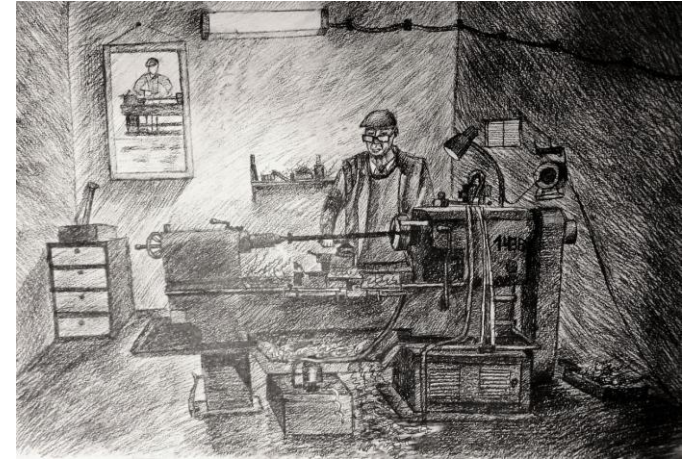
2022 г. – Методическое сообщение на тему: Особенности педагогического общения между педагогом и обучающимся на занятиях в ДШИ

2024 г. – Методическое сообщение на тему: Обучение учащихся ДШИ приемам стилизации на уроках художественного цикла

2024 г. – Методическая разработка мастер-класса по изготовлению ватной игрушки «Декоративная змейка»



# Значимые достижения детей:



# Работы учеников

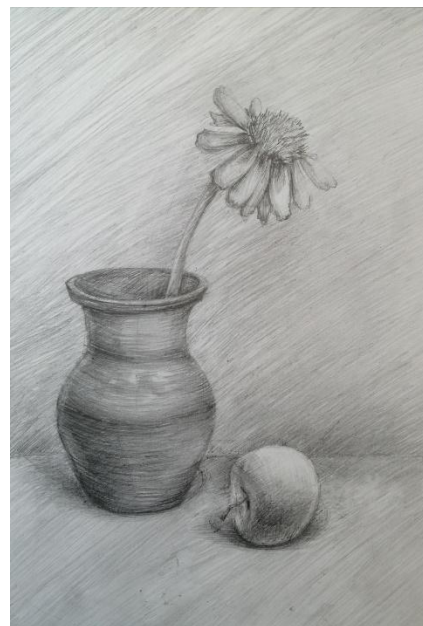
Кудашова Дарья,  
11 лет  
Матушка  
кукла-закрутка, 250 мм,  
2021г.



Ерошкина Дарья, 15 лет  
Натюрморт «Народное  
творчество»  
акварель, 420x594 мм, 2025 г.



Екимов Никита, 12 лет  
Вид из окна  
тушь, 420x594 мм, 2024



Пушкарева Дарья, 11 лет  
Натюрморт с яблоком  
карандаш, 420x297 мм, 2023 г.



# Работы учеников



Учащиеся 3 класса

Барыня

Дымковская игрушка, 140 мм, 2024 г.

Чудихина Мария, 15 лет

В атаку!

гуашь, 420x594 мм, 2025 г.



Колесникова Арина, 16 лет

В минуты тишины

гуашь, 420x594 мм, 2025 г.

Айтукаева Диана, 14 лет

Клоун

ватная игрушка, 120 мм, 2024 г.

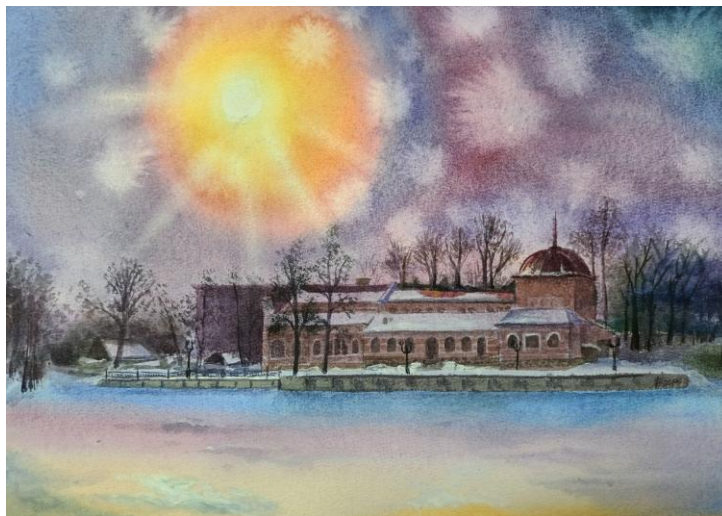


# Работы педагога



**Поздняя осень**  
акварель, 700х500 мм, 2024 г.

**Сладкоежка**  
ватная игрушка, 110 мм, 2024 г.



**Закат**  
акварель, 300х400 мм, 2024 г.



точечная роспись, 200 мм, 2025 г.



**Зимний день**  
акварель, 300х400 мм, 2021 г.



A decorative border composed of various colorful geometric shapes (triangles, rectangles, chevrons) in shades of orange, green, blue, and red, arranged in a circular pattern around the central text.

# Направления работы

## **Живопись:**

Акварель, гуашь, акрил

## **Графика:**

Графитный карандаш, пастель, уголь, сепия

## **Декоративно-прикладное творчество:**

Роспись, валяние, текстильная кукла, ватная игрушка

# Снимки с занятий, мероприятий, выставок

